

FÓRUM DEL ÁLBUM EN EL AULA 2026

Álbum y derechos de infancia

23 Y 24 DE MARZO

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Facultade de Ciencias da Educación
(Campus de Elviña, s/n)

Organizan: Asociación ¡Álbum! y
Facultade de Ciencias da Educación
da Universidade da Coruña

Con la ayuda de:
Iria Sobrino Freire
Patricia Carballal Miñán
Sonia Hermida Galán

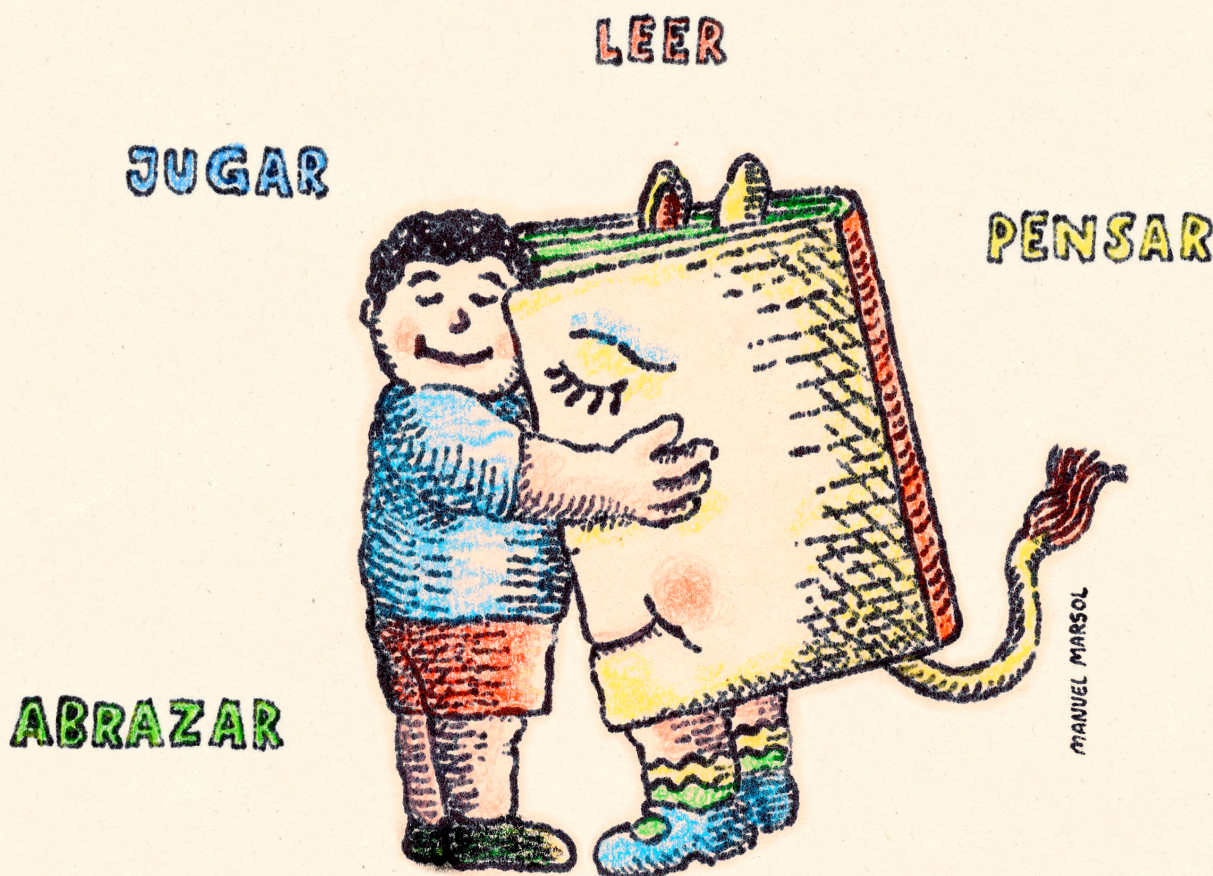
Dirigido al alumnado del Grado en
Educación Primaria de la Facultade
de Ciencias da Educación

TALLERES

LUNES 23 Y MARTES 24: 10:00-11:30h / 12:00-13:30h

*Cada participante realizará dos talleres de 90 minutos cada uno.
Los talleres se ofrecen en simultáneo en esos dos turnos.

★ **Pito, pito, gorgorito: libros para jugar.** LARA MEANA
★ **Derecho a ser, leer y ser leídos.** ISABEL BENITO
A los talleres precede una presentación del catálogo:
Álbum y derechos de infancia.



ORGANIZADO CON LA AYUDA DE:



UNIVERSIDADE DA CORUÑA
Facultade de Ciencias da Educación



FÓRUM DEL ÁLBUM EN EL AULA 2026

Álbum y derechos de infancia

23 Y 24 DE MARZO

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Facultade de Ciencias da Educación
(Campus de Elviña, s/n)

TALLERES

LUNES 23 Y MARTES 24: 10:00-11:30h / 12:00-13:30h

*Cada participante realizará dos talleres de 90 minutos cada uno.
Los talleres se ofrecen en simultáneo en esos dos turnos.

LARA MEANA es especialista en LIJ, promotora de lectura, escritora, traductora de álbum ilustrado, formadora de mediadores e interlocutora de lectores. Ha sido bibliotecaria rural y librera especializada en LIJ. Pertenece al equipo TresBrujas y es coautora de las guías de recursos Rutas de Lectura para trabajar la lectura en el aula a partir de libros álbum.

Pito, pito, gorgorito: libros para jugar. Lara Meana
Leer es esencial para la infancia y para la escuela. La lectura nos abre ventanas para observar el mundo, nos pone enfrente espejos para mirarnos a nosotros mismos, nos anima a traspasar puertas para pasar a la acción. Leer es también jugar. En este taller veremos libros que son ventanas, espejos y puertas que se abren hacia el juego. Libros que nos dan la posibilidad de experimentar con el lenguaje, de jugar con las palabras, la música y el cuerpo. Libros que reflejan posibilidades de juego que hemos vivido y otras nuevas a explorar.

ISABEL BENITO es licenciada en Filosofía y Máster en Promoción de la Lectura y LIJ. Diseña y desarrolla programas de mediación lectora para distintas entidades y realiza actividades relacionadas con libros, narración y mediación lectora. Desde el año 2019 coordina el equipo técnico del Festival LINA y actualmente es la responsable de la programación de actividades culturales de la Red de Bibliotecas Municipales de Valladolid.

Derecho a ser, leer y ser leídos. Isabel Benito
Nombrar y aprobar derechos no es suficiente. El libro álbum: texto, formato, imagen y esa otra cosa que pasa cuando se comparte su lectura, brinda una oportunidad para conocer y ejercer nuestros derechos. En este taller exploramos cómo se refleja el derecho a ser en una selección de álbumes: identidades singulares, voces diversas, maneras de estar en el mundo que, a través del reconocimiento o la extrañeza, nos dan pistas para nombrarnos y reconocernos, para expresarnos en libertad y fortalecer la autonomía. Probaremos a mirarnos en los libros y a confrontar con lo que vemos, ¿tiene que ver con lo que somos?

Organizan: Asociación ¡Álbum! y
Facultade de Ciencias da Educación
da Universidade da Coruña
Con la ayuda de: Iria Sobrino Freire
Patricia Carballal Miñán
Sonia Hermida Galán

Presentación del catálogo:

Álbum y derechos de infancia. Raquel López

Vamos a conocer más de 60 títulos seleccionados por la Asociación Álbum relacionados con los derechos de las niñas y los niños y sus posibilidades para ser explorados en las aulas.

ORGANIZADO CON LA AYUDA DE:



UNIVERSIDADE DA CORUÑA
Facultade de Ciencias da Educación

