

LA SEMILLA

UN CURSO PARA APRENDER A ESCRIBIR LIBROS INFORMATIVOS

Los libros álbum informativos son los libros de moda. Prácticamente todas las editoriales los publican, los buscan, y los lectores se entusiasman con estas píldoras del saber. ¿Te gustaría escribir uno? Te proponemos tres meses para crear un texto que se ajuste a tu idea, te mostraremos cómo elegir, pensar en tu libro desde todos los aspectos, documentarte y encontrar tu estilo. Aunque la mayoría de los libros están ilustrados, en este taller pondremos el foco en los textos pero, si eres ilustrador/a ¡también puedes apuntarte!

De septiembre a diciembre de 2023.

El precio del curso es de 199€. Inscripciones en www.webdelalbum.org.

El cupo es limitado. Más información en forum@webdelalbum.org

¿Cómo funciona?

Este taller durará tres meses y tendrá **cuatro clases virtuales** de 60 minutos con profes que expondrán su tema eligiendo álbumes representativos o contando sus procesos de trabajo. Para las dos primeras clases tendrás una semana para afinar ideas. Las dos clases siguientes incluirán un mes de trabajo individual con dos acompañamientos virtuales de 60 minutos en grupos reducidos. Al final del taller y con el trabajo que entregues, cada profe hará una revisión personalizada del mismo. Además de las clases habrá foros para compartir experiencias, dudas y avances.



Programa



Módulo 1: ¿DE DÓNDE SALE LA SEMILLA? PRIMEROS PASOS

Profe: Ana Garralón
Jueves 14/09. 18:30h

*Hasta el día 20/09 para entregar en el foro sus temas.

El tema y su organización. En esta clase se verá que se puede escribir sobre cualquier tema. Veremos libros con perspectivas variadas sobre un mismo tema, cómo conectan estos temas con aspectos personales de los creadores (o no), y de dónde podemos sacar ideas para escribir. Cómo funciona el proceso de elegir.

Habrán 7 días desde la clase para explorar las ideas y decidir elegir un tema.
Se entrega bibliografía y algunos artículos.



Módulo 2: ¿CÓMO LA PLANTO? PENSAR EL DISEÑO

Profe: Mireia Trius
Jueves 21/09. 18:30h

*Hasta el día 27/09 para entregar sus ideas de diseños.

Tan importante como el tema es pensar de antemano cómo va a ser el libro. ¿largo, corto? ¿cuántas páginas? ¿Qué formato nos gustaría tener? ¿Qué lugar tendrán las ilustraciones? ¿Más o menos cuánto texto necesitamos? En este módulo veremos las diferentes maneras de presentar la información (doble página, continuado, capítulos) y haremos un primer intento de índice.

Después de esta clase habrá 7 días para tomar decisiones de formato y diseño.

Se entrega bibliografía y algunos artículos

★★ Reparto de alumnos para los cuatro profes ★★



Módulo 3: ¿QUÉ CUIDADOS REQUIERE? LA INVESTIGACIÓN.

Profe: Berta Páramo

Martes 26/09. 18:30h

* El día 19/10 habrá una tutoría a las 18:30 (cada profe tendrá en una sesión a sus alumnos) Aproximadamente 90 minutos. El 28 de octubre finalizará este módulo.

En esta clase veremos cómo se realiza una investigación para obtener la información que necesitamos. Cómo documentarnos, de dónde obtener las fuentes, cuáles son fiables, cómo contrastar la información. Cómo tomar notas eficaces para nuestro libro.

Después de esta clase habrá 30 días para el trabajo de investigación.
Se entrega bibliografía y algunos artículos



Módulo 4: ¿CÓMO LA HAGO CRECER? EL MOMENTO DE ESCRIBIR.

Profe: Alex Nogués

Jueves 02/11. 18:30h

* El día 16/11 habrá una tutoría a las 18:30 entre profes y sus alumnos. Aproximadamente 90 minutos. Tienen hasta el 12 /11 para avanzar en su proyecto y subirlo a la plataforma.

En esta clase revisaremos muchos ejemplos sobre cómo escribir nuestros textos y encontrar nuestro estilo. Podemos ponernos serios, humorísticos, desenfadados, rigurosos, podemos hacer una narración o dispersar textos por las páginas.

Después de esta clase habrá 30 días para el trabajo de escritura.
Se entrega bibliografía y algunos artículos

Módulo 5: ¿CUÁNDO LA PODO? REVISIÓN

*El 30 de noviembre estarán entregados todos los proyectos.

Los profes tienen hasta el 10 de diciembre para revisar los de sus alumnos.

Este módulo no tiene clase, sino que es la revisión por parte de los cuatro profes del trabajo final de los alumnos. Tendrán una fecha tope para la entrega y 10 días para revisión y comentarios por parte de los profes.



www.webdelalbum.org

@delalbum

