



17:00-18:30

Encontrando tu voz

BEATRIZ MARTÍN VIDAL

VIERNES 6 y SÁBADO 7 de noviembre ONLINE

Taller de álbum ilustrado. De la generación de ideas a la publicación, con todo el viaje terrible, maravilloso y fascinante que ocurre en el camino.

19:00-20:30

Política & Álbum

PIU MARTÍNEZ

VIERNES 6 de noviembre ONLINE

De los artefactos propagandísticos del constructivismo a los didácticos manuales de medicina preventiva de los 60, el álbum ilustrado ha sido y continúa siendo una herramienta de gran versatilidad para aproximar al pensamiento político y otras cuestiones de índole social a pequeños/ jóvenes lectores.

El taller "Política & Álbum" ofrece un recorrido lector a través de una cuidada bibliografía de álbumes ilustrados centrados en la diversidad política, las formas de gobierno y sus protagonistas principales: dictadores, monarcas, utópicos... Una visión global y actual de la narrativa infantil-juvenil de compromiso.

Dos fechas disponibles:
LUNES 9: 17:00-18:30
MARTES 10: 17:00-18:30

Contar dibujando

NEUS CAAMAÑO

LUNES 9 o MARTES 10 de noviembre ONLINE

Qué es dibujar bien, qué es dibujar mal, cómo se cuenta una historia dibujando, o qué diferencias hay entre un adulto y un niño que dibujan son algunos de los temas que trataremos en este taller planteado como un laboratorio o un encuentro en el que compartir experiencias y en el que pondremos especial interés en la práctica del dibujo y su capacidad narrativa.

Dos fechas disponibles:
LUNES 9: 19:00-20:30
MIÉRCOLES 11: 17:00-18:30

La máquina de las onomatopeyas

ADOLFO CÓRDOVA

LUNES 9 o MIÉRCOLES 11 de noviembre ONLINE

¿Cómo sonaba el mundo cuando no tenía palabras?

Bien al fondo de la caverna empieza a sonar un balbuceo que va convirtiéndose en murmullo y al fin consigue decir: plic, plic, tuj, tuj, clucu, clucu. Hay una gotera en la caverna. Más claro ni el agua: la palabra más noble, la más justa, la que reelegiríamos siempre es... ¡la onomatopeya! Es la única que cumple lo que promete: si exclama ¡zas!, ahí viene un golpe; si canta pío, sonreímos seguro; si ladra guau, atento, atento... Atención es ¿guau o wau o woof-woof o au au o warf warf o ouaf ouaf o grau grau o crah crah o eso es cuervo? Como decía, las onomatopeyas son las palabras más desconfiables de la lengua, nacen y mueren cuando se les antoja. ¿Probamos?

Dos fechas disponibles:

MARTES 10: 19:00-20:30

MIÉRCOLES 11: 19:00-20:30

Mira que te cuento

PAULA MANDARINA

MARTES 10 o MIÉRCOLES 11 de noviembre ONLINE

¿Las imágenes se pueden contar? ¿Quieres descubrir cómo narrar un álbum ilustrado? En este taller te mostraremos las fórmulas más recurrentes en el arte de narrar historias. Apúntate a este divertido viaje en busca de tu propia voz para contar un álbum.

El taller lo dividiremos en tres partes:

- Qué es un álbum Ilustrado.
- Conociendo los cuentos de fórmula y de tradición oral.
- Cómo nos enfrentamos al álbum al contar.

MARTES 10 de noviembre ONLINE

De la narración oral al álbum, del álbum a la narración oral. Un viaje a través del teatro y la expresividad. De la mano de un actor, consolidado ya como escritor de álbum: José Carlos Andrés

19:00-20:30

De la narración oral al álbum ilustrado

JOSÉ CARLOS ANDRÉS

MIÉRCOLES 11 de noviembre ONLINE

Un recorrido a los malos de la literatura popular y poner en relieve cuán necesarios son. Los miraremos de cerca, sin prejuicios, lentamente y colectivamente, incluso con afecto. Ogros, brujas, lobos, enanos malvados, fantasmas, muertos vivientes... todos tienen un lugar en nuestras estatenterías.

17:00-18:30

¡Vamos a buscar a los malos!

CARLES ALCOY

MIÉRCOLES 11 de noviembre ONLINE

En torno al tema de la Semana, "La voz" y, por ende, la/s palabra/s, reflexionaremos sobre el significado que les damos, que puede variar en función del tono en la que las escuchamos, el contexto en el que las ubicamos y el modo en el que las representamos visualmente. Un taller que trabaja la historia visual donde cada participante escogera una serie de palabras que dará forma a través de la técnica del collage, buscando la representación más sintética y conceptual.

19:00-20:30

Palabras visuales

LORENA ALONSO (EXPERIMENTA)

AFORO LIMITADO

20 € / TALLER

Inscripciones abiertas en:

forum@webdelalbum.org

