

# II FÒRUM L'ÀLBUM A L'AULA

## BARCELONA

### DIVENDRES 9 DE NOVEMBRE

- 16:00 – 16:45 Recollida d'acreditacions.
- 17:00 – 17:30 Inauguració i benvinguda. **OBLIT BASEIRIA**, llibretera Casa Anita
- 17:30 – 19:30 **Taller Power of Pictures**. Un exemple d'èxit a l'Educació Primària: com desenvolupar la creativitat dels nens i fomentar l'alfabetització gràcies als àlbums. **ED VERE**, escriptor i il·lustrador d'àlbums, ha rebut nombrosos guardons. Desenvolupa el programa Power of Pictures amb The Arts Council England.
- 19:30 Brindis i acomiadament, **OBLIT BASEIRIA**, llibretera Casa Anita

### DISSABTE 10 DE NOVEMBRE

- 9:00 – 9:45 Benvinguda, cafès.
- 10:00 – 11:00 **Quando te presento al mundo**. Àlbum il·lustrado y autismo. Una experiència lectora. Autismo, lectura y otras necesidades especiales. **CAROLINA LESA BROWN**, especialista en literatura infantil. Treballa en el sector editorial i docent, amb assessorament a docents i terapeutes.
- 11:15 – 12:15 **Como si fuera una cereza. Poesía y escuela**. Cómo y en qué medida habita la infancia lo poético. Vínculo entre infancia y poesía, también en la escuela. Diferencias entre lenguaje poético y narrativo. **MAR BENEGAS**, escriptora i poeta. Formadora i especialista en L1J i poesia infantil. Directora de JALEO, jornades d'animació a la lectura a València.
- 12:30 – 13:30 **Mirar, llegir i parlar d'àlbums amb els joves**. Com apropar l'àlbum als joves per trencar amb la idea de que és un llibre infantil. A partir d'una experiència amb alumnes de 3rd'ESO. **CARME PARDO**, bibliotecària escolar, col·laboradora en l'assignatura Mirem, llegim i parlem de llibres. Ha participat en el Seminari de Literatura Infantil i Juvenil de Rosa Sensat i en el Grup d'Anàlisi d'Àlbums Cadireta Blava.
- 13:45 – 14:30 **La filosofía del cuento**. Los álbumes como disparadores de diálogo y reflexión en el aula. **ELLEN DUTHIE**, escriptora, editora i formadora de professorat en literatura infantil, lectura en veu alta i l'ús del diàleg i la pregunta a l'aula. Ha estat professora al Regne Unit i Espanya.
- 14:30 – 16:00 Dinar
- 16:00 – 18:00 **Les puces lectores**. Un club de lectura de la llibreria l'Espolsada. **FE FERNÁNDEZ VILLARET**, **GLÒRIA GORCHS** i **LARA REYES**. Taller pràctic basat en l'experiència a la llibreria l'Espolsada sobre la creació i animació d'un club de lectura adreçat a nens i nenes de 6 a 8 anys.
- 18:15 – 19:15 **Las nuevas censuras en el álbum**. Lo políticamente correcto ha llegado también a los álbumes. ¿Significa esto que todo es mejor? ¿O nos estamos perdiendo algo por el camino? **ANA GARRALÓN**, especialista en llibres per a nens. Responsable del blog anatarebana. Premio Nacional de Fomento de la Lectura 2016.
- 19:15 – 20:15 **Al socaire de las palabras: La lectura en voz alta en la infancia**. El desarrollo de las habilidades expresivas orales se ha arrinconado en favor de lo escrito. La lectura en voz alta es una actividad fundamental en el aula para la mejora de la expresividad oral. **JESÚS GE**, mestre d'escola i poeta. Coordinador de JALEO, jornades d'animació a la lectura a València.
- 20:15 Tancament i comiat

### 9 i 10 DE NOVEMBRE

## PATI LLIMONA

Unes jornades adreçades a professionals del món de l'educació i del sector de la L1J. Una oportunitat per descobrir tot allò que l'àlbum il·lustrat pot aportar en l'educació de la sensibilitat artística i literària així com en el foment de la lectura.

### INSCRIPCIONS OBERTES

Envia un correu a [forum@webdelalbum.org](mailto:forum@webdelalbum.org)  
O consulta <http://webdelalbum.org/forum-aula>

**IMPORT INSCRIPCIÓ**  
**95€ (dinar inclòs)**

**ACTIVITAT COORGANITZADA**  
**AMB EL DEPARTAMENT**  
**D'ENSENYAMENT DE LA**  
**GENERALITAT**



# I FÓRUM EL ÁLBUM EN EL AULA

## MADRID

### VIERNES 2 DE NOVIEMBRE

- 16:00 – 17:00 Acreditaciones y bienvenida  
17:00 – 17:30 Inauguración
- 17:30 – 18:30 **Y aquí ¿quién habla?** La singularidad del punto de vista en el álbum a caballo entre palabras, imágenes y dobles páginas. **ARIANNA SQUILLONI**, escritora y editora de A buen paso.
- 18:45 – 19:45 **El poder de las imágenes.** O cómo desarrollar la escritura creativa en la infancia a partir del dibujo. **ED VERE**, escritor e ilustrador de álbumes, ha recibido numerosos premios. Desarrolla el programa Power of Pictures con The Arts Council England.
- 20:00 Vinos y despedida

### SÁBADO 3 DE NOVIEMBRE

- 10:00 – 11:00 **La filosofía del cuento.** Los álbumes como disparadores de diálogo y reflexión en el aula. **ELLEN DUTHIE**, escritora, docente, bloguera y traductora, especializada en literatura infantil y filosofía para niños. Fundadora y cocreadora del proyecto Wonder Ponder de filosofía visual para niños.
- 11:15 – 12:45 TALLER 1: **Power of Pictures.** Un ejemplo de éxito en la Educación Primaria: como desarrollar la creatividad de los niños y fomentar la alfabetización mediante los álbumes. **ED VERE** (ver arriba).  
TALLER 2: **Ruta cartonera:** estructuras creativas para compartir la lectura. Selección de materiales, lecturas y experiencias alrededor de los álbumes. **LARA MEANA**, autora, promotora y librera de El Bosque de la Maga Colibrí (Gijón), especializada en LJJ.  
TALLER 3: **Lectura en voz alta: un arma infalible** (que no hay que tener miedo de usar). **ELLEN DUTHIE** (ver arriba).
- 13:00 – 14:00 **El humor en las ilustraciones.** Álbumes, escuela y educación literaria. Un recorrido a través de actividades y charlas del álbum en el contexto escolar. **LARA REYES**, investigadora de LJJ, diplomada en Magisterio, máster en Biblioteca Escolar y Promoción de la Lectura, y máster en LJJ, doctora en Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- 14:00 – 15:00 Comida en Conde Duque a cargo de la organización.
- 15:00 – 16:30 TALLERES 1, 2 Y 3
- 16:45 – 17:45 **El cómic toma las aulas.** ¿Qué posibilidades encierra este formato tan temido como fascinante en el ámbito escolar? **MIGUEL BRIEVA**, dibujante, ha publicado historietas en prensa (El Jueves, La Vanguardia, El País, Rolling Stone) y cómics.
- 18:00 – 19:00 **Y si no es ficción, entonces ¿qué?** No-ficción en el álbum. **ANA G. LARTITEGUI**, ilustradora e investigadora de libros infantiles. Coordina Círculo Hexágono y la revista Fuera [de] Margen.
- 19:00 – 20:00 **El rol del mediador.** Posibilidades y experiencias con álbumes ilustrados para explorar y descubrir el mediador que llevamos dentro. **LARA MEANA** (ver arriba).
- 20:00 Cierre y despedida

## 2 Y 3 DE NOVIEMBRE

### CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE

Unas jornadas dirigidas a profesionales del mundo de la educación y del sector de la LJJ. Una oportunidad para descubrir todo lo que el álbum ilustrado puede aportar en la educación de la sensibilidad artística y literaria así como en el fomento de la lectura.

#### INSCRIPCIONES ABIERTAS

Envía un correo a [forum@webdelalbum.org](mailto:forum@webdelalbum.org)  
O consulta <http://webdelalbum.org/forum-aula>

#### IMPORTE INSCRIPCIÓN

95€ / 80€ por pronto pago hasta el 1 de octubre (comida incluida)



# I FÓRUM EL ÁLBUM EN EL AULA

## ZARAGOZA

### VIERNES 9 DE NOVIEMBRE

- 17:00 Inauguración y bienvenida.
- 17:30 Acreditación
- 18:00 – 19:00 **El aire y la palabra.** Conferencia-recital sobre oralidad y lectura en voz alta. **JESÚS GE**, maestro de escuela y poeta. Coordinador de JALEO, jornadas de animación a la lectura en Valencia.
- 19:00 Brindis

### SÁBADO 10 DE NOVIEMBRE

- 9:00 – 9:45 Bienvenida, cafés.
- 10:00 – 10:45 **Buffet libro.** El álbum en las bibliotecas. **CHUS JUSTE**, bibliotecaria en Zuera (Aragón), escritora y dinamizadora.
- 11:00 – 11:45 **Las nuevas censuras en el álbum.** Lo políticamente correcto ha llegado también a los álbumes. ¿Significa esto que todo es mejor? ¿O nos estamos perdiendo algo por el camino? **ANA GARRALÓN**, especialista en libros para niños. Responsable del blog anatarebana. Premio Nacional de Fomento de la Lectura 2016.
- 12:00 – 13:30 **Taller Power of Pictures.** Un ejemplo de éxito en la Educación Primaria: como desarrollar la creatividad de los niños y fomentar la alfabetización mediante los álbumes. **ED VERE**, escritor e ilustrador de álbumes, ha recibido numerosos premios. Desarrolla el programa Power of Pictures con The Arts Council England.
- 14:00 – 17:00 Pausa comida. **TRASLADO A FACULTAD DE EDUCACIÓN**
- 17:00 – 19:00 **TALLER 1: El álbum de no-ficción: Saberes que mutan, libros que asombran.** **ANA G. LARTITEGUI**, ilustradora e investigadora de libros infantiles. Coordina Círculo Hexágono y la revista Fuera [de] Margen.
- TALLER 2: Palabras pintadas: lecturas para los más chiquitos.** **ANNA JUAN CANTAVELLA**, profesora de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la UAB. Investigadora de LIJ, la lectura y la educación literaria, sobre todo, del álbum.
- 19:15 – 20:00 **Cuando te presento al mundo.** Álbum ilustrado y autismo. Una experiencia lectora. Autismo, lectura y otras necesidades especiales. **CAROLINA LESA BROWN**, especialista en literatura infantil. Trabaja en el sector editorial y también ejerce labores de docencia y asesoramiento a docentes y terapeutas.
- 20:15 – 21:00 **Lo que conviene tener en cuenta para leer un álbum.** Decálogo para un mediador. **ROSA TABERNERO**, profesora de Literatura Infantil la Universidad de Zaragoza y doctora en filología. Investigadora de educación literaria.
- 21:00 Cierre y despedida

### 9 Y 10 DE NOVIEMBRE

Viernes por la tarde  
y sábado por la mañana:

**Paraninfo**

Sábado por la tarde:

**Facultad de Educación,  
Universidad de Zaragoza**

Unas jornadas dirigidas a profesionales del mundo de la educación y del sector de la LIJ. Una oportunidad para descubrir todo lo que el álbum ilustrado puede aportar en la educación de la sensibilidad artística y literaria así como en el fomento de la lectura.

### INSCRIPCIONES ABIERTAS

Envía un correo a  
[forum@webdelalbum.org](mailto:forum@webdelalbum.org)

O consulta

<http://webdelalbum.org/forum-aula>

### IMPORTE INSCRIPCIÓN

75€

