

#ÁLBUMCUENTA... LIBROS SOBRE LIBROS

Queremos descubrir principios para soñar y finales para empezar.

Porque nos gustan los libros. Y los libros de libros más aún.

ASOCIACIÓN DE EDITORES DE LIBROS ÁLBUM



webdelalbum.org



ÉRASE TRES TIGRES TRISTES

«Cuando Érase nació, las palabras sonrieron.»

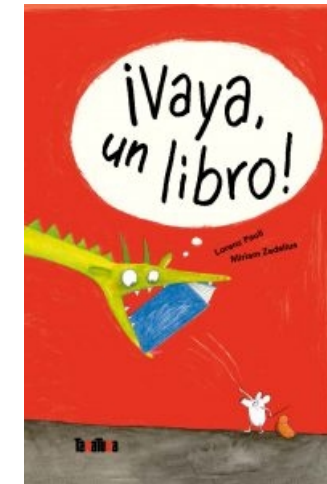
Desde niño, Érase posee una extraordinaria capacidad para transformar palabras y frases en increíbles historias, cautivando con ellas a los habitantes de su pequeño pueblo.

Pero, ¿qué sucedería si un día, de repente, dejara de narrar? ¿Sería posible vivir sin cuentos?»



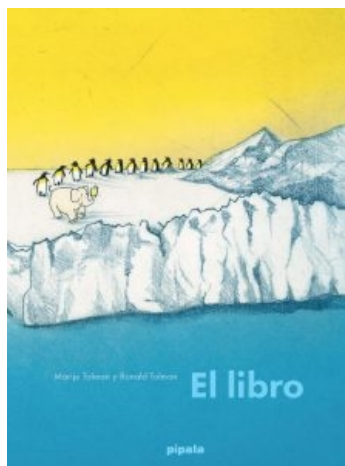
EL LIBRO DE LOS LIBROS THULE

La artista Sophie Benini invita a los niños a viajar al fantástico mundo de la creación de libros explorando colores, texturas, formas y sentimientos. Sophie enseña a transformar estos elementos intangibles en narrativas pictóricas mediante el uso de materiales tan insólitos y cotidianos como las virutas de madera o el polvo de los lápices, las cebollas o las hojas.



¡VAYA, UN LIBRO! TAKATUKA

Javi ha recibido un libro y quiere que se lo lea la señora Manzanilla. Pero ella, habituada a los smartphones, parece ignorar para qué sirve un libro y cómo se lee. Javi se arma de paciencia y le enseña que se lee de izquierda a derecha y pasando las páginas de una en una, y que no se puede modificar el final.



EL LIBRO

PÍPALA

«El libro», de Marije y Ronald Tolman.

Un elefante se pierde por completo en un libro que lo lleva a él y al espectador a diferentes mundos.



ESCRIBIR

LIBROS DEL ZORRO ROJO

En esta imaginativa reflexión sobre el proceso de escritura y sus aspectos físicos y sociales, la pluma de Murray McCain y el trabajo artesanal de ilustración y diseño de John Alcorn ejercen sobre el lector de cualquier edad, al igual que su antecesor ¡Libros!, un poder de fascinación en plena era digital.



ÉRASE UNA VEZ...

KÓKINOS

Mono, Elefante, Ratón y Conejo están muy impacientes esperando a alguien. Por fin, llega la señora Osa cargada de libros con cuentos para contarles y así transportarlos muy lejos, a sitios insospechados, asombrosos, divertidos...



CÓMO COCINAR PRINCESAS

NUBE OCHO

Por primera vez publicado, el Manual de Cocina más famoso para las brujas de todo el mundo. Contiene las recetas secretas: ¿Cómo cocinar a Blancanieves?, La tortilla de Bella Durmiente o La hamburguesa de Cenicienta.

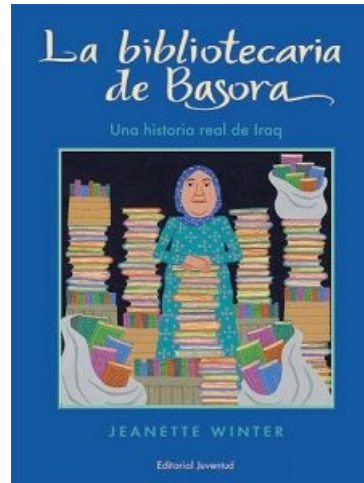
A la bruja Curuja, ¡no hay princesa que se le resista!



LA PLUMA

AKIARA

Esta es la historia de una pluma que un día perdió su vuelo. Del ala fuerte y gris de una paloma se cayó al suelo, entre matorrales, piedras y barro. Pero las caídas no son nunca tan malas como parece...



LA BIBLIOTECARIA DE BASORA

JUVENTUD

Alia Muhammad Baker es la bibliotecaria de Basora. Durante 14 años su biblioteca fue un lugar de encuentro para todos aquellos que aman los libros. Hasta que empezó la invasión de Iraq e intentó salvar la biblioteca entera.

Un libro basado en una historia real y actual (recogida en el año 2003 por el New York Times).



EL SEÑOR ZORRO Y EL HILO ROJO

CUATRO AZULES

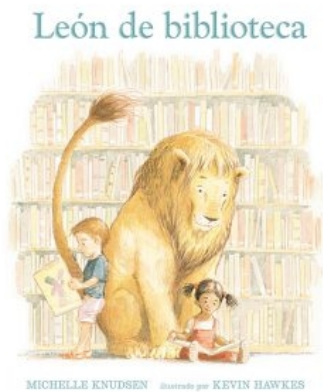
El Señor Zorro se ha convertido en un escritor de éxito con la ayuda de su amigo editor, el Señor Schultz. En verano, El Señor Zorro se dedica a vagabundear, buscando nuevas ideas para escribir sus libros y las anota en libretas que almacena en el sótano de su casa. Pero un día las notas desaparecen y el Señor Zorro cree que su carrera de escritor ha terminado.



MIGUE HACE UN LIBRO

MILRAZONES

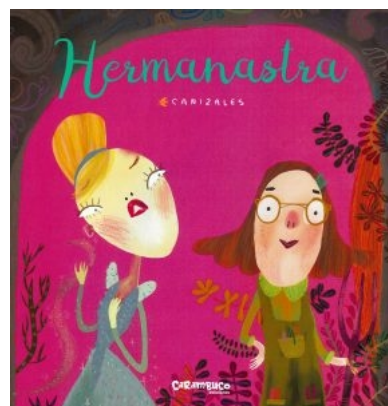
Este álbum cuenta cómo Migue se rompe una pierna y no puede jugar al fútbol en todo el verano. Pero su hermana Susi le trae el libro Cómo hacer un libro rápidamente, un manual que enseña a hacerlos, y Migue descubre sus habilidades como escritor.



LEÓN DE BIBLIOTECA
EKARÉ

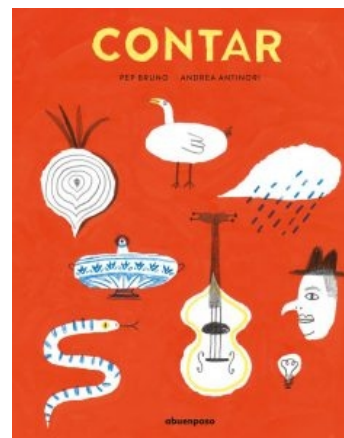
Cuando el Sr. Mosquera ve a un enorme león entrar en la biblioteca, corre a buscar a la Srta. Plácida. "¿Se está saltando alguna regla?", pregunta la bibliotecaria.

Esta es la historia de un verdadero león de biblioteca, obediente, silencioso y siempre puntual a la hora del cuento... Hasta que un sorpresivo accidente lo hará rugir, correr y saltarse todas las reglas.



HERMANASTRA
CARAMBUCO

Déjate sorprender por lo que parece la clásica historia de un palacio con una princesa y su hermanastra, de un príncipe en busca de esposa o de unos zapatos de cristal... ¡Y con un final inesperado!



CONTAR
A BUEN PASO

¿Dónde buscar una buena historia para contar? ¿Cómo prepararla? ¿Cuál es la mejor manera para aprenderla? ¿Qué detalles son importantes mientras se cuenta?

De todo esto y del placer de contar y escuchar historias habla este libro. Entra, lee y sal a contar.

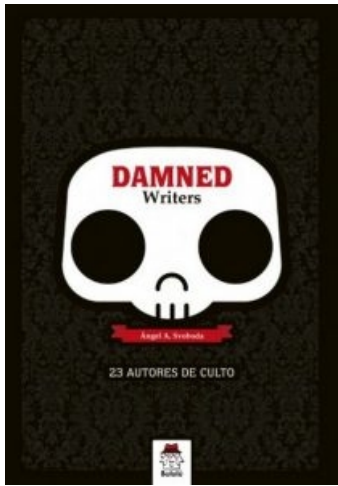


¿Y SI NO ENTRO EN ESTE LIBRO?
LIBRE ALBEDRÍO

¿Cuántas excusas se nos pueden ocurrir para no entrar en un libro?

Un elefante, una jirafa, un pez globo, una serpiente y un niño conocen un montón... ¿Se atreverán por fin a entrar?

Descubre esta preciosa historia sobre el amor por los libros y lo que ocurre cuando por fin nos atrevemos a entrar en el fantástico mundo de la literatura.



DAMNED **BULULÚ**

Este libro aborda una pertinente aproximación a autores venerados, idolatrados, admirados...autores y autoras que han conseguido conmovernos con sus obras literarias. Una galería de retratos, escritos e ilustrados, atractivo tanto para los que empiezan a sumergirse en el mundo de la literatura como para los avezados amantes de la literatura de calidad, de los libros cuidados, de la ilustración primorosa.



EDMUNDO, EL LADRÓN DE SEGUNDOS **BOOKOLIA**

Edmundo es un león algo travieso que no deja de molestar a sus amigos de la sabana robando de aquí y allá cosas de escaso valor. Un día Edmundo descubre que puede robar tiempo para dedicárselo a asuntos realmente importantes, como la lectura. A partir de entonces Edmundo dejará de robar y hará de su amor por los libros su oficio.