

# III FÒRUM L'ÀLBUM A L'AULA

## BARCELONA

### DIVENDRES 8 DE NOVEMBRE

- 16:00 - 16:45 Acreditacions
- 17:00 - 17:30 Inauguració i benvinguda
- 17:30 - 19:30 **Conversa: Avui ningú publicaria a Roald Dahl**  
**MODERADOR: DAVID GUZMÁN (PERIODISTA CULTURAL)**  
**INTERVENEN: ANNA JUAN CANTAVELLA, JOAN PORTELL I CRISTINA BATLLE**  
Una taula rodona per reflexionar sobre la relació entre la lectura a la infància, el context social i cultural on neix, els criteris de selecció de llibres i l'impuls censorador que sorgeix de tant en tant.
- 19:45 - 20:45 **ATAK, un creador de àlbums underground**  
El artista berlinès Georg Barner, Atak, compartirà su desafiante trabajo como ilustrador de àlbums y sus experiencias en talleres con escuelas y mediadores.  
**ATAK** és il·lustrador i professor d'il·lustració de la Universitat d'Estocolm i l'Escola Superior d'Art i Disseny de Halle. Atak està considerat un dels exponents més brillants del panorama artístic berlinès. Fortament atret per la cultura pop nord-americana, el seu estil original recorda l'expressionisme alemany i l'art naíf de Rousseau.
- 20:45 Comiat

### DISSABTE 9 DE NOVEMBRE

- 9:00 - 9:45 Benvinguda, cafès
- 10:00 - 11:00 **JOCHEN WEBER I FREDDY GONÇALVES DA SILVA, Cómo crear un catálogo de libros recomendados**  
La experiència de la Internationale Jugendbibliothek en Alemanya i del Banco del Libro en Venezuela.  
**JOCHEN WEBER** és el cap de la Secció de Llengües de la Internationale Jugendbibliothek de Múnic on, a més a més, és responsable de la Secció Ibèrica i Iberoamericana de la biblioteca i editor del catàleg The White Ravens.  
**FREDDY GONÇALVES** és promotor de lectura, llibretista, escriptor i especialista en literatura infantil i juvenil. Ha treballat al Banco del libro de Venezuela i va ser creador del jurat de joves: Librogénitos. És també el creador i director de la revista digital sobre literatura juvenil *Pezzinterna*.
- 11:15 - 12:45 **TALLERS (TRES, A ESCOLLIR-NE DOS)**
- MARÍA JOSÉ FERRADA, Historias de la vida real**  
El libro álbum puede ser una valiosa herramienta a la hora de detenernos a observar y reflexionar en torno a la belleza y complejidades de nuestro mundo. Utilizando historias que recogeremos de la vida real y aplicando las posibilidades narrativas que nos ofrece el libro álbum, crearemos nuestro propio relato.  
**MARÍA JOSÉ FERRADA** és periodista i escriptora xilena. Els seus llibres infantils han estat premiats amb diversos reconeixements literaris nacionals i internacionals.
- DANIÉLA PAFUNDI, Taller de Fotozine**  
Un fotozine, o fanzine fotogràfic, es un formato cuyo eje central de la narración son las fotografías y se confecciona de modo artesanal o casero. De este modo, pone en diálogo la narración, la imagen y la palabra. ¿Cómo se genera un relato en fotografías? ¿Qué diferentes soportes pueden alojar este relato?  
**DANIÉLA PAFUNDI** és fotògrafa, graduada en Investigació i Conservació Fotogràfica Documental a Buenos Aires. Ha participat en exposicions individuals i col·lectives. Col·labora amb revistes i publicacions com *Playground Magazine* Buenos Aires, *Pudge Magazine* NY i *Self Portrait Project*.
- CRISTINA PEREGRINA, Pequeñas herramientas teatrales para un aula en construcción**  
El teatro y sus infinitas posibilidades explotan en el aula y te llevan a donde ni siquiera sabías que se podía ir. Un taller con la magia de los álbumes como punta de partida o desenlace. Perderse será fundamental.  
**CRISTINA PEREGRINA** és dramaturga, actriu, docent, editora de Kókinos, llicenciada en Periodisme i Arts Escèniques, guionista i redactora cultural (Canal +, RNE, Nosolomúsica), va cursar estudis superiors d'Art i Discapacitat i forma part de la companyia Los Hedonistas.
- 13:00 - 14:00 **MARÍA JOSÉ FERRADA, Los mecanismos de construcción del libro álbum**  
Palabras, imágenes, silencios. Tras trabajar en distintos géneros y formatos –poesía, no ficción, novela– la autora chilena compartirá con los asistentes los particulares desafíos que implica la elaboración de un libro álbum.
- 14:00 - 15:30 Dinar
- 15:30 - 17:00 **TALLERS (ROTACIÓ A PARTIR DELS 3 TALLERS DE DALT)**
- 17:15 - 18:15 **FREDDY GONÇALVES DA SILVA, Hablar de adolescencia(s)**  
El diàleg en la formació literària de los adolescentes.
- 18:30 - 19:30 **ALEXIA DOTRAS BRAVO, Reflexiones fronterizas**  
Aproximación teórico-práctica al álbum ilustrado sobre migración, identidad y fronteras geográficas y sociales.  
**ALEXIA DOTRAS BRAVO** és especialista en literatura del Siglo de Oro, en Miguel de Cervantes i en literatura infantil. Combina la feina de professora a l'Escola Superior de Educaçió de Bragança amb la divulgació literària per adults i infants.
- 19:45 Comiat



**8 i 9 DE NOVEMBRE**  
**2019**  
**PATI LLIMONA**

Unes jornades adreçades a professionals del món de l'educació i del sector de la LIJ. Una oportunitat per descobrir tot allò que el llibre àlbum pot aportar en l'educació de la sensibilitat artística i literària, així com en el foment de la lectura.

### INSCRIPCIONS OBERTES

Envia un correu a [forum@webdelalbum.org](mailto:forum@webdelalbum.org) o consulta <http://webdelalbum.org/forum-aula>

### IMPORT INSCRIPCIÓ

95€ / 80€ descompte aplicable fins a l'1 d'octubre (dinar inclòs)

ACTIVITAT COORGANITZADA  
AMB EL DEPARTAMENT  
D'ENSENYAMENT DE LA  
GENERALITAT DE CATALUNYA

